

Figure incontournable de la scène artistique française et artiste inclassable, **Tania Mouraud** ne cesse de réinventer sa pratique depuis la fin des années soixante par le biais de médiums variés : peinture, installation, photo, son, vidéo, performance. Son travail s'inscrit dans une démarche questionnant les rapports esthétiques entre l'art et la violence de notre monde, ainsi que les limites de la perception à au travers de ses « mots de forme ». Depuis 1998, elle conçoit la photo, la vidéo et le son dans une relation étroite à la peinture pour questionner différents aspects de l'histoire et du vivant. L'art « engagé » de Tania Mouraud se comprend telle une prise de parole citoyenne et non politique. Les combats qu'elle défend sont ceux d'une artiste qui vit « les yeux ouverts sur le monde ».

www.taniamouraud.com

Expositions personnelles récentes

2018

- BIS 2018 - Biennale Internationale Saint-Paul de Vence, France
- TANIA MOURAUD. Everything must have an ending except my love for you, Salle des Expositions, Tauves, France
- Artissima : Back to the future, Oval Pavilion, Turin, Italie

2017

- Who's the enemy?, Lieu d'art La Mouche, Beziers, France
- From chaos to art, Galerie Rabouan-Moussion, Paris

2016

- OTNOT, Eastwards Prospectus, Bucarest, Roumanie
- New Works, Tchikebe, Marseille, France
- Everyday Ogres, Visual Arts Center, The University of Texas, Austin, USA
- Melancholia-P-T1, peinture murale, Mamac, Nice

2015

- Tania Mouraud. Une rétrospective, Centre Pompidou-Metz et 9 lieux dans la ville de Metz, Metz, France

2014

- Exhausted Laughters, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne Métropole, France
- Ad Nauseam, Mac/Val, Vitry-sur-Seine, France

2013

- DCLLDF, Le M.U.R, Arronanches, France

2012

- FLABASLAB, Le M.U.R, Rue Oberkampf, Paris, France
- deuxlarmessontsuspenduesamesyeux, Collège des Bernardins, Paris
- La Fabrique, Mostra SESC de Artes, 3C-Centre de création Contemporaine, Sao Paulo, Brésil
- Fantômes, Galerie Michel Journiac, Université Paris 1, Paris, France

2011

- J'entends les trains depuis toujours / I keep hearing the trains for ever, Slought Foundation, Kimmel center and Art Alliance, Philadelphie, USA
- I haven't seen a butterfly here, Gallery CuetoProject, New-York, USA

2010

- Tania Mouraud Photographe, Rue Visconti, Paris, France

- Une pièce de plus, CCC Tours, France
- La Fabrique, Krasnoye Znamia, Année France-Russie, Saint Petersburg, Russie

2009

- At the Core, Esba, Montpellier, France
- Ad Infinitum, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Chapelle de l'Oratoire, Nantes, France
- Borderland, Galerie Dominique Fiat, Paris, France

2008

- Roaming, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France
- J.I.T., Just in Time, Centre d'art La Passerelle, Brest, France
- La Fabrique, Galerie Dominique Fiat, FIAC 2008, Paris, France