



Tania MOURAUD

Née en 1942 à Paris,

Vit et travaille à Colombiers, (18200), France

www.taniamouraud.com

Élue membre de l'Académie des Beaux-Arts, section peinture
Chevalier de la Légion d'honneur,
Officier de l'ordre national du Mérite,
Chevalier de l'ordre national du Mérite,
Officier des arts et des lettres,
Commandeure de l'ordre des Arts et des Lettres.

Figure incontournable de la scène artistique française et artiste inclassable, **Tania Mouraud** ne cesse de réinventer sa pratique depuis la fin des années soixante par le biais de médiums variés : peinture, installation, photo, son, vidéo, performance. Son travail s'inscrit dans une démarche questionnant les rapports esthétiques entre l'art et la violence de notre monde, ainsi que les limites de la perception à au travers de ses « mots de forme ». Depuis 1998, elle conçoit la photo, la vidéo et le son dans une relation étroite à la peinture pour questionner différents aspects de l'histoire et du vivant. L'art « engagé » de Tania Mouraud se comprend telle une prise de parole citoyenne et non politique. Les combats qu'elle défend sont ceux d'une artiste qui vit « les yeux ouverts sur le monde ».

Tania Mouraud is a key figure of the French art scene and an unclassifiable artist. She has been constantly reinventing her practice since the late 1960s through a variety of media: painting, installation, photography, sound, video, and performance. Her work is part of an approach that questions the aesthetic relationship between art and the violence of our world, as well as the limits of perception. Since 1998, she has been using photography, video and sound in a close relationship with painting to question different aspects of the living and its history. Tania Mouraud's "engaged" art is understood as a citizen's and non-political statement. The fights she defends are those of an artist who lives "with her eyes wide open on the world".

www.taniamouraud.com

INSTALLATIONS PERMANENTES

- **WYSIWYG** (1989 - 2007) Wall painting, Bibliothèque Publique d'Information, Centre GeorgesPompidou, Paris, France
- **La Curée** (2004), Video installation, Château de Chambord, France
- **HCYS**(2005), Print on tarp, Collection FRAC Lorraine, Metz, France
- **NE FAITES POINT DE MAL À LA TERRE** (2020), Wallpainting, Angers

EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

2026

- ***En rêvant d'être un papillon***, Galerie Ceysson & Bénétière, Paris
- ***Glissando***, Musée des Beaux-Arts de Nancy, France

2025

- ***Lekoved A Vidergeboyrenem Veytik (in honor of a reborn pain)***, Vilnius

2024

- ***Pourquoi les collines pleurent-elles ?*** Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand
- ***Dans les vents de l'oubli***, Fluctuart, Paris
- ***Medley***, galerie Ceysson & Bénétière, Saint-Étienne

2023

- ***Da Capo***, MAMCO, Genève
- ***Comme un rêve de lointain***, Maison de la Culture, Amiens, France

2022

- ***FLASHBACK***, texte de Hugo Vitrani, galerie Ceysson & Bénétière, Paris
- ***Shmues***, galerie Ceysson & Bénétière, Lyon
- ***[DIRE]***, LABF15, espace d'art contemporain, Lyon

2021

- ***MEZZO FORTE***, galerie Ceysson & Bénétière, Luxembourg
- ***De Natura***, domaine de Chateau de Chaumont-sur-Loire, texte de Chantal Colleu-Dumond, Chaumont-sur-Loire, France

2020

- ***Dream*** - Sorbonne Art Gallery, Paris

2019

- ***ECRITURE(S)***, Hangar 107, Rouen, France
- Parcours des collections, Mamac, Nice, France
- ***Gigantisme***, Dunkerque, France

2018

- ***BIS 2018*** - Biennale Internationale Saint-Paul de Vence, France
- ***TANIA MOURAUD. Everything must have an ending except my love for you***, Salle des Expositions, Tauves, France
- ***Artissima : Back to the future***, Oval Pavilion, Turin, Italie

2017

- ***Who's the enemy?***, Lieu d'art La Mouche, Beziers, France
- ***From chaos to art***, Galerie Rabouan-Moussion, Paris

2016

- **OTNOT**, Eastwards Prospectus, Bucarest, Roumanie
- **New Works**, Tchikebe, Marseille, France
- **Everyday Ogres**, Visual Arts Center, The University of Texas, Austin, USA
- **Melancholia-P-T1**, peinture murale, Mamac, Nice

2015

- **Tania Mouraud. Une rétrospective**, Centre Pompidou-Metz et 9 lieux dans la ville de Metz, Metz, France

2014

- **Exhausted Laughters**, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne Métropole, France
- **Ad Nauseam**, Mac/Val, Vitry-sur-Seine, France

2013

- **DCLLDF**, Le M.U.R, Arromanches, France

2012

- **FLABASLAB**, Le M.U.R, Rue Oberkampf, Paris, France
- **deuxlarmessontsuspenduesamesyeux**, Collège des Bernardins, Paris
- **La Fabrique**, Mostra SESC de Artes, 3C-Centre de création Contemporaine, Sao Paulo, Brésil
- **Fantômes**, Galerie Michel Journiac, Université Paris 1, Paris, France

2011

- **J'entends les trains depuis toujours / I keep hearing the trains for ever**, Slought Foundation, Kimmel center and Art Alliance, Philadelphie, USA
- **I haven't seen a butterfly here**, Gallery CuetoProject, New-York, USA 2010
- **Tania Mouraud Photographe**, Rue Visconti, Paris, France
- **Une pièce de plus**, CCC Tours, France
- **La Fabrique**, Krasnoye Znamia, Année France-Russie, Saint Petersburg, Russie 2009
- **At the Core**, Esba, Montpellier, France
- **Ad Infinitum**, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Chapelle de l'Oratoire, Nantes, France
- **Borderland**, Galerie Dominique Fiat, Paris, France 2008
- **Roaming**, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France
- **J.I.T.**, Just in Time, Centre d'art La Passerelle, Brest, France
- **La Fabrique**, Galerie Dominique Fiat, FIAC 2008, Paris, France